

**Periodic Test – 1**  
**Class – 7**  
**Sanskrit**

प्रथमः पाठः - अस्माकं देशः

पाठ का अनुवाद

(1) अस्माकं देशः चरणां द्यालयति ।

अनुवाद - हमारा देश भारत हमारा गौरव है। इसका प्रार्थन (पुराना) नाम आर्यवर्त था। विश्व की प्रार्थन संस्कृति भारत में ही जीवित है। भारत की उत्तरीदिशा में हिमालय मुकुट की तरह शोभित है। दक्षिणदिशा में सागर का <sup>नीला</sup> जल इसके पैर धोता है।

(2) भारते ग्रीष्मः उसन्नाः भवन्ति ।

अनुवाद - भारत में ग्रीष्म, वर्षा, शरद, हेमन्त, शिशिर तथा वसन्त ये छः ऋतुराँ होती हैं। ये भारत के प्राकृतिक सौंदर्य को बढ़ाती हैं। भारत की हरीभरी फसलें तथा नया-नया मनोरंजन रूप लोगों को मन को आकर्षित करता है। विदेशी भी भारतभूमि की सुन्दरता को देखकर प्रसन्न होते हैं।

(3) अस्माकं देशः राष्ट्रगानं गायामः ।

अनुवाद - हमारा देश अनेक गुणों से सम्पन्न है। यह ज्ञानभूमि, पुण्यभूमि, धर्मभूमि, <sup>तथा</sup> कर्मभूमि इस नाम से भी प्रसिद्ध है। यहीं ज्ञान का प्रथम उदय हुआ था। यहाँ बहुत से देवपुरुष, चिकित्सक, गीतज्ञ, दार्शनिक, वैज्ञानिक, कवि तथा नाटककारों ने जन्म लिया। जबकि यहाँ अलग-अलग लोग, भाषाएँ, वेश, भूषा, धर्म और सम्प्रदाय हैं, फिर भी लोगों में अनेकता में <sup>इदं</sup> एकता की क्षीतक स्नेह धारा बहती है। हम सभी भारतीय एक राष्ट्रहवन को नमस्कार करते हैं तथा एक ही राष्ट्रगान गाते हैं। <sup>इदं</sup> जीवनम् ।

(4) यह भारतराष्ट्र वन्दनीय है। इसका विकास और प्रगति हमारा महत्वपूर्ण कर्तव्य है। धन्य है हमारा भारत देश, इसीलिए हम भारतीय भी धन्य हैं। हमारे भारतीयों की सत्य में ही निष्ठा है। हम नित्य ही भारत को ही याद करते हैं। भारत ही हमारा जीवन है।

(2) एक पद में उत्तर -

(क) हिमालयः

(ग) भारतवसुधायाः

(ङ) भारतजनानां

(ख) सागरस्य

(घ) शीतला

(5) पूर्णवाक्य में उत्तर -

- (क) भारतस्य प्राचीनं नाम आर्यवर्तः आसीत् ।  
(ख) षट् ऋतवः भारतस्य प्राकृतिकं सौंदर्यं वर्धयन्ति ।  
(ग) अस्माकं देशः नानापदैः प्रसिद्धः ।  
(घ) अत्र बहवः देवपुरुषाः, गणितज्ञाः, कवयः चादि अजायन्त ।  
(ङ) वयं सर्वे भारतीयाः सर्वं राष्ट्रद्वयं नमामः ।

द्वितीयः पाठः - मूर्खः काकः

पाठ का अनुवाद

(1) सकारि मन बने

अनभत ।

अनुवाद - एक जंगल में एक कोआ रहता था। वह बहुत ही श्रुवा था। वह भोजन के लिए कंधर-उधर घूम रहा था। तब उसने एक रोटी प्राप्त की।

(2) साः काकः

अजायत ।

अनुवाद - वह कोआ रोटी को अपनी चोंच में दबाकर पैड़ की छारवा पर बैठ गया। खुशी-खुशी वह रोटी खाने की सोच रहा था। तभी एक मोमड़ी वहाँ आ गई। वह भी श्रुकी थी। उसने कोस की रोटी देखी। उसके मन में काकच उत्पन्न हुआ।

(3) तदा सा मोमशा

आगच्छुम् ।

अनुवाद - तब उस मोमड़ी ने एक उपाय सोचा। वह कोस से बोली - "हे कोस! तुम बहुत ही सुन्दर हो। तुम्हारा काकारंग अत्यंत आकर्षित करने वाला है। तुम मधुर गीत गाते हो। मैं तुम्हारा मधुर गीत सुनना चाहती हूँ। इसीलिए यही आओ।"

(4) स्वप्रांसां श्रुत्वा

विश्वशब्दः अभवत् ।

अनुवाद - अपनी प्रशंसा सुनकर कोआ अत्यन्त प्रसन्न हुआ। जब वह 'काँव-काँव' यह गीत गा रहा था, तब उसके मुँह से रोटी जमीन पर गिर गई। चतुर मोमड़ी अत्यन्त प्रसन्न हुई। उसने खुशी होकर रोटी खाई। इसके बाद वह कोस से बोली - 'गाने के साथ भोजन करने के लिए धन्यवाद।' मूर्ख कोआ निःशब्द हो गया। अर्थात् वह कुछ भी न बोल पाया।

(5) पूर्ण वाक्य में उत्तर -

- (क) वृक्षस्य शाखायां काकः उपविशत् ।  
(ख) मोमशा काकस्य प्रांसाम् अकरोत् ।  
(ग) काकस्य रोटिका श्रुमौ अपतत् ।  
(घ) मोमशा रोटिकां अनभत ।  
(ङ) काकः इतस्ततः भोजनार्थम् अश्रमत् ।

\*\*\*\*\*